

**KMZ**  
**Old School Guitars**  
**Unique Luthier Guitars & Bass for Musicians Who Feel Special**

About Us

En 1979, en Madrid, nuestras privilegiadas circunstancias y otros trastornos me permiten rehabilitar la primera guitarra eléctrica, a los pocos meses un bajo... aprendí de mis errores y empecé a usar gafas.

En 1.985 en Karlsruhe, Alemania, me inicié formalmente en el arte de la Guitarrería junto al Maestro de lutieres Rolf Eichinger, ya nada sería igual y todo sonaba mucho mejor.

Tuve la fortuna de ampliar técnica y experiencia en talleres de lutería, así como una temprana formación musical de guitarra, piano y batería, formándome posteriormente como técnico de sonido y productor, lo que me facilita entender la música desde una amplia perspectiva , empatizando con las necesidades de bajistas y guitarristas.

Como partícipe de la “Movida Madrileña” y ubicado en el barrio de Malasaña compartí experiencias y trabajé en guitarras de Antonio Vega, Andrés Calamaro, Julian Infante, Manu Chao, Enrique Sierra, Mario Martínez, Jorge Berlanga, Rosana Arbelo, Stevei Zee, Tömas Rundquist... Comienzo entonces a crear instrumentos por encargo que hoy en día son demandados a nivel internacional, valorados con 5 estrellas y con excelentes feedbacks.

Actualmente con la experiencia de más de 40 años y tras cientos de guitarras construidas disfrutamos de un Laboratorio de Lutería Old School y un buen stock de buenas maderas del siglo pasado, así como todo tipo de piezas vintage para crear guitarras singulares, con alma própia.

Todo artesanálmente, con pasión, sin prisa y con la mejor actitud para poner en tus manos instrumentos únicos, con tacto adictivo, excelente sonido y totalmente exclusivos.

Una verdadera satisfacción desde 1979.